Karta modułu / przedmiotu

Wypełnia Zespół Kierunku							
	Nazwa modułu (bloku przedmiotów): **PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO**					Kod modułu: A	
	Nazwa przedmiotu: **Kultura języka i wypowiedzi**					Kod przedmiotu: A/3	
	Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot / moduł: **Instytut Pedagogiczno-Językowy**						
	Nazwa kierunku: **PEDAGOGIKA**						
	Nazwa specjalności: **pedagogika opiekuńczo-wychowawcza z terapią pedagogiczną/ pedagogika opiekuńczo-wychowawcza z resocjalizacją**						
	Forma studiów: **stacjonarne**		Profil kształcenia: **praktyczny**		Poziom kształcenia: **STUDIA II STOPNIA**		
	Rok / semestr: **I / 1**		Status przedmiotu /modułu: **obowiązkowy**		Język przedmiotu / modułu: **polski**		
	Forma zajęć	wykład	ćwiczenia	laboratorium	projekt	seminarium	inne (wpisać jakie)
	Wymiar zajęć		**30**				

Koordynator przedmiotu / modułu*	dr Aneta Lica
Prowadzący zajęcia*	dr Aneta Lica, mgr Teresa Kubryń
Cel przedmiotu / modułu	Poznanie współczesnej normy językowej, jej zróżnicowania, umiejętność oceniania innowacji językowych.
Wymagania wstępne	Znajomość podstawowej terminologii językoznawczej i procesów zachodzących we współczesnym języku.

** Zmiany koordynatora przedmiotu oraz prowadzącego zajęcia dokonuje Dyrektor Instytutu po akceptacji Prorektora ds. Kształcenia. Nowy koordynator przedmiotu oraz prowadzący przedmiot potwierdza zapoznanie się z treściami zawartymi w karcie przedmiotu.*

EFEKTY UCZENIA SIĘ		
Nr efektu uczenia się/ grupy efektów	Opis efektu uczenia się	Kod kierunkowego efektu uczenia się
01	Student zna i rozumie w pogłębionym stopniu zagadnienia dotyczące funkcjonowanie określonej formy językowej w uzusie, normie i systemie; zna rodzaje normy językowej, rozumie mechanizmy prowadzące do powstania innowacji językowych; zna i rozumie pojęcie komunikacji werbalnej i pozawerbalnej; zna i rozumie zasady poprawnego używania różnych form deklinacyjnych oraz koniugacyjnych, zasady ortograficzne i interpunkcyjne; zna i rozumie zasady etykiety słowa i korespondencji tradycyjnej i elektronicznej; zna i rozumie zagrożenia polszczyzny płynące z nadużywania wyrazów obcych i szablonów językowych.	Ped2P_W07
02	Potrafi analizować różne formy wypowiedzi pisemnej (np. teksty dziecięce, teksty prasowe) oraz ustnej (wypowiedzi spikerów, redaktorów, polityków) pod względem poprawności językowej; potrafi poprawnie używać języka polskiego.	Ped2P_U03
03	Jest gotów do weryfikowania swoich sądów na temat poprawności językowej, wykazywania się ostrożnością w formułowaniu radykalnych wniosków na tematy poprawnościowe, wynikających jedynie z doświadczenia językowego, szukania uzasadnienia dla swojej opinii.	Ped2P_K01

TREŚCI PROGRAMOWE
Wykład
Ćwiczenia
• Kultura języka – rozumienie terminu. Pojęcia: uzus, norma, system. • Komunikacja werbalna i pozawerbalna. • Norma językowa: poziomy i typy, warianty w normie. Etykieta słowa i korespondencji tradycyjnej i elektronicznej. • Innowacja językowa a błąd językowy. Typy innowacji. • Kryteria oceny innowacji. Postawy Polaków wobec języka. • Deklinacja rzeczownikowa: odmiana nazw osobowych, fleksja rzeczowników pospolitych. • Deklinacja przymiotnikowa i zaimkowa. • Deklinacja liczebnikowa (liczebniki główne i zbiorowe). Składnia liczebników. • Trudniejsze formy koniugacyjne. • Zasady poprawności ortograficznej i interpunkcyjnej. • Moda w języku, szablon językowy. • Zapożyczenia w polszczyźnie.
Laboratorium
Projekt

Literatura podstawowa*	Jadacka H., *Kultura języka polskiego. Fleksja, słowotwórstwo, składnia*, Warszawa 2005. Karpowicz T., *Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja*, Warszawa 2009. Markowski A., *Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne,* Warszawa 2005. *Nowe formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce*, red. K. Kłosińska, Warszawa2014. *Nowy słownik ortograficzny PWN*, pod red. E. Polańskiego, Warszawa 1999. *Nowy słownik poprawnej polszczyzny PWN,* pod red. A. Markowskiego, Warszawa 1999.
Literatura uzupełniająca*	Buttler D., Kurkowska H., Satkiewicz H., *Kultura języka polskiego*, t. I-II, Warszawa 1982. *Encyklopedia szkolna. Nauka o języku*, red. A. Markowski, Warszawa 2006. Markowski A., *Polszczyzna znana i nieznana,* Gdańsk 1999. *Współczesny język polski*, red. J. Bartmiński, Lublin 2001.

** Literatura może być zmieniona po akceptacji Dyrektora Instytutu*

Metody kształcenia stacjonarnego	pogadanka, praca z książką, ćwiczenia przedmiotowe, warsztatowe, dyskusja
Metody kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość	

Metody weryfikacji efektów uczenia się	Nr efektu uczenia się/ grupy efektów
Testy z kolejnych partii materiału.	01
Aktywny udział w ćwiczeniach warsztatowych dotyczących krytycznej analizy tekstów studenckich przeznaczonych do druku, samodzielna analiza wybranych	01, 02

tekstów		
Dyskusja.		01, 02, 03
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z oceną: testy sprawdzające wiedzę – 50% ćwiczenia warsztatowe -50%	

NAKŁAD PRACY STUDENTA			
Rodzaj działań/zajęć	Liczba godzin		
	Ogółem	W tym zajęcia powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym	W tym udział w zajęciach przeprowadzanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość
Udział w wykładach		-	-
Samodzielne studiowanie		-	-
Udział w ćwiczeniach audytoryjnych i laboratoryjnych, warsztatach, seminariach	30	20	-
Samodzielne przygotowywanie się do ćwiczeń	10	5	-
Przygotowanie projektu / eseju / itp.			-
Przygotowanie się do egzaminu / zaliczenia	10	5	-
Udział w konsultacjach	1	-	-
Inne			-
ŁĄCZNY nakład pracy studenta w godz.	51	40	-
Liczba punktów ECTS za przedmiot	**2**		
Liczba punktów ECTS związana z zajęciami praktycznymi	**1,6**		
Liczba punktów ECTS związana z kształceniem na odległość (kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość)[1]	**0**		
Liczba punktów ECTS za zajęciach wymagające bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	**1,2**		

[1] W przypadku zajęć kształtujących umiejętności praktyczne metody i techniki kształcenia na odległość mogą być wykorzystywane pomocniczo